

禪者的画像

(朗誦與四部合唱)

耕雲導師作詞
黃友棣作曲

安祥徐緩 (♩ = 66) (一九五五年九月)

mp (自性歌) mf f

(朗誦) 參禪親到實際理地, 灼見真如實相時

曠劫無明, 當下瓦解冰消, P

第段 (合唱)

rit a tempo

mf 往後唯享"本地風光"的安祥自在。

rit a tempo

(朗誦)

一個
真正的禪者，*mf* 是枝節去盡， 唯存根本。

第三段

(合唱) (♩=72) (較前稍快)

mp 他的心， 三際不住，靈明空朗；

8va mp 他的心， 靈明

他的眼， 病醫已除，唯見真實；

空朗； 他的眼， 唯見

mf
 他的情, 誠摯純潔, 迴超無
 真 *8va.* 實; 呼他的情,

我; *f* 他的智, 週遍法界, 離諸對
f 他的智,

f 待。
 (歸)

(朗誦)

在如幻的人生中, *mf* 權勢等同枷鎖, *mf*

富貴若浮雲。 *f* *8va*

他永遠 "犯而不校" *mf* *8va*

只有憐憫, 從不用別人的錯誤, *f* 來懲罰自己。

Veloce *rit.*

莊嚴中等速 (♩=80)

在他的平等心懷裡, *P* (性海無光)

dim. e rit.

Handwritten musical score for piano accompaniment. The system consists of two staves (treble and bass clef) with a key signature of one sharp (F#). The music includes various note values, rests, and dynamic markings such as *mf* and *p*. There are also some handwritten annotations above the notes.

第三段
(中速) (合唱) (♩=80)

Handwritten musical score for the second system, including vocal lines and piano accompaniment. The system is marked "第三段" (Third Section), "(中速)" (Moderato), and "(合唱)" (Chorus) with a tempo of 80 beats per minute. The lyrics are: "mp 没有欣、欢、取、捨, mf 没有祸、福、得、失。mf 一些" (mp No joy, happiness, gain, or loss, mf No disaster, fortune, gain, or loss. mf A little). The piano accompaniment includes dynamics like *mp* and *mf*, and an *8va* marking for the right hand.

Handwritten musical score for the third system, including vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: "世俗的顺、逆, f 恰似片雪入洪爐; rit. 从不介" (Secular success and failure, f like a snowflake entering a furnace; rit. never). The piano accompaniment includes dynamics like *f* and *rit.*, and an *8va* marking for the right hand. The system ends with a 4/4 time signature.

(稍快)
中速 (♩=88)

mf a tempo

mf 他懷着“宇宙心”， 行的却是

mf a tempo *mf*

“淑世行”； *f* 敦倫盡份地 活在責任義務 *ff* 中。

f 敦倫盡份地 活在責任義務 中。

f *mf*

(朗誦) (心境如如) 中等速度 (♩=80)

他原本就不得不孤獨，
他真的是“無可技求”。

唯一美中不足的地方，
是“我有大患為吾身”；

但，仍可“留惑潤生”。

在返回故居之前，
還可善用“有餘涅槃”的大好時光，
度人度己。

mf (牧牛圖頌)

第四段

(男高音獨唱) (活潑中等速) (♩=88)

mf 他已經贏得人生最可貴，最澈底的勝利，

f 擁 有 了 最 真 實, 最 完 美 的 存 在。

(合唱) (激昂進行曲風格)

mf 他 已 經 贏 得 人 生 最 可 貴 最 徹 底 的 勝 利,

可 貴 勝 利 徹 底 勝 利,

f 擁 有 了 最 真 實, 最 完 美 的 存 在。

真 實 存 在, 完 美 存 在。

(男高音独唱) 稍快 (♩=92)

f 他始終以“從容乎中道”的姿態，邁向生命的

f

圓滿。 (合唱) *f* 他始終以“從容乎中道”的姿態，

f

f 邁向生命的圓滿。

ff