

# 禪者的画像 (各段四部合唱的簡譜)

**第一段** (安祥徐緩) C調 4/4

(5 1 3 5) i 7 i 2 | 3 2 i i 7 | i 3 5 6 5 6 i | 5 - - 0 |

5 5 5 5 | 5 5 5 5 4 | 3 1 3 4 - | 3 - - 0 |

*mf* 往後唯享“本地風光”的安祥 自rit. 在。 *a tempo*

3 2 i 7 | i 7 5 5 5 | 5 5 i i - | i - - 0 |

1 2 3 2 | 1 2 3 3 2 | 1 1. 4. 6 | 1 - - 0 |

**第二段** C調 3/4 (稍快)

i 2 | 3 - - | 3 0 3 2 | i i 0 i 7 | 6 6 0 0 | 0 0 7 i | 2 - - | 2 0 2 i |

3 4 | 5 - - | 5 0 3 3 | 3 3 0 3 3 | 4 4 0 0 | 0 0 5 5 | 5 - - | 5 0 #4 4 |

*mp* 他的心, 三際不住, 靈明空朗; 他的眼, 病醫

0 | 0 0 5 5 | 5 0 5 5 | 6 6 0 6 7 | i i 0 i i | 7 7 0 0 | 0 0 7 i | 2 0 2 2 |

0 | 0 0 1 2 | 3 0 1 7 | 6 6 0 6 5 | 4 4 0 4 4 | 5 5 0 0 | 0 0 5 6 | 7 0 6 6 |

*mp* 他的心, 靈明空朗; 他的眼,

7 7 0 7 6 | 5 5 0 0 | 0 0 5 3 | 2 - - | 2 0 3 5 | 6 i 0 3 | 2. i 7 i |

5 5 0 #2 2 | 3 3 0 0 | 0 0 3 1 | 7 - - | 7 0 1 2 | 3 3 0 3 | 4. 3 2 |

已除, 唯真實; *mf* 他的情, 誠摯純潔, 迴超無

2 2 0 7 7 | 7 7 0 7 7 | i i 0 0 | 0 0 5 5 | 5 0 5 5 | i i 0 i | 6 - #5 |

5 5 0 #4 4 | 3 3 0 3 3 | 1 i 0 0 | 0 0 5 5 | 5 0 1 7 | 6 6 0 6 i | 2 - 3 |

唯真實; *mf* 他的情,

6 - i 7 | 6 - - | 6 0 7 6 | 5 3 0 2 5 | 7 - 6 | 4 5 - - 0 |

1 - 3 3 | 4 - - | 4 0 4 4 | 3 1 0 2 | 2 - 1 | 4 7 - - 0 |

我, *f* 他的智, 週遍法界, 離諸對 待。

6 - 0 | 0 0 i i | i 0 i i | i 5 0 5 | 5 - #4 | 5 - - 0 |

6 - 0 | 0 0 4 4 | 4 0 4 4 | 1 1 0 7 | 2 - 2 | 5 - - 0 |

*f* 他的智,

第三段 G調 3/4 (中速)

(1 5) 5̣1̣ | 3̣0̣4̣0̣ 3̣2̣ | 1 - 6̣1̣ | 4̣0̣6̣0̣ 5̣3̣ | 2 - 2̣3̣ | 4̣0̣4̣0̣ 2̣4̣  
5̣5̣ | 1̣0̣1̣0̣ 1̣7̣ | 6 - 6̣6̣ | 6̣0̣1̣0̣ 1 | 7 - 7̣7̣ | 1̣0̣1̣0̣ 7  
*mp* 没有欣、厭、取、捨, 没有禍、福、得、失。一些世俗的  
3̣3̣ | 5̣0̣4̣0̣ 4̣0̣ | 3 - 1̣1̣ | 1̣0̣4̣0̣ 5 | 5 - 5̣5̣ | 4̣0̣4̣0̣ 4̣2̣  
1̣1̣ | 1̣0̣6̣0̣ 5̣0̣ | 6 - 6̣6̣ | 4̣0̣4̣0̣ 3̣1̣ | 5 - 5̣5̣ | 6̣0̣6̣0̣ 5

3̣0̣3̣0̣ 5̣4̣ | 3 2̣1̣ 7̣6̣ | 5 - 5 | 2 - 6̣7̣ || 4̣ | 1 - - 0  
1̣0̣1̣0̣ 7̣7̣ | 1 6 5̣#4̣ | 5 - 5 | 4 6̣ 5 || 4̣ | 5 - - 0  
 順、逆, 恰似 片雪 入洪 爐; 從 不 介 *mf* 意。  
1̣0̣1̣0̣ 2̣2̣ | 1 2̣3̣ 2̣1̣ | 7 - 7 | 6 4̣ 4 || 3 | 3 - - 0  
1̣0̣1̣0̣ 5̣5̣ | 6 6 2̣2̣ | 5 - 5 | 2 - 5 || 1 | 1 - - 0

(5̣4̣3̣0̣) 3̣2̣1̣2̣ | 3 4 5 - | (7̣6̣5̣0̣) 5̣5̣6̣5̣ | 4 3 2 - | 5 1 4̣3̣ 2̣  
1̣7̣1̣7̣ | 1 7 1 - | 7̣7̣1̣7̣ | 1 1 7 - | 1 1 1̣1̣ 7̣  
*mf* 他懷着“宇宙心”, 行的却是“淑世行”; 敦倫盡份地  
5̣4̣3̣4̣ | 5 5 5 - | 5̣5̣5̣5̣ | 6 5 5 - | 3 3 5̣5̣ 4̣  
5̣ 5̣5̣ | 1 2 3 - | 5̣5̣5̣5̣ | 1 1 5 - | 1 1 5̣5̣ 5̣

1̣7̣1̣2̣ 3 5 | 6 - - 0 | 7 6 5̣4̣ 3̣ | 2̣3̣2̣1̣ 7̣1̣2̣3̣ | 1 - - 0  
5̣5̣ 5̣5̣ 1 1 | 1 - - 0 | 2 2 3̣2̣ 1 | 7̣1̣7̣6̣ 5 7 | 1 - - 0  
 活在責任義務中。 *f* 敦倫盡份地 活在責任義務中。  
3̣2̣ 3̣4̣ 5 3 | 4 - - 0 | 4 4 5̣6̣ 5̣ | 4̣5̣4̣3̣ 2 4 | 3 - - 0  
1̣1̣ 1̣1̣ 1 1 | 4 - - 0 | 2 2 2̣2̣ 2̣ | 5̣5̣5̣5̣ 5 5 | 1 - - 0  
ff

第四段 (活潑中等速)

(男高音独唱) C调 4/4

mf 他已经赢得人生最可贵, 最澈底的胜利, f 拥有了最真实, 最完美的存在。

mf 他已经赢得人生最可贵, 最澈底的胜利, f 拥有了最真实, 最完美的

5 4 3 5 1 7 1 2 | 3. 2 1 2 3. 2 1 2 | i - 6 0 | 3. 2 1 7 i 6 0 | 1. 7 6 7 1. 7 6 7 | i 6 5 0 ||

3 2 1 2 3 5 5 5 | 5. 5 5 5. 5 5 5 | 6 - 4 0 | 5. 4 3 5 6 4 0 | 5. 5 4 5. 5 5 5

5 5 5 5 5 5 | 1. 7 1 7 1. 7 1 7 | 1 2 1 7 1 2 1 7 | i - i 1 0 | 1. 2 i 1. 2 3 2

1 1 1 2 3 2 | 1. 2 3 2 1. 2 3 2 | 4. 4 4 4 4. 4 4 | 1 - 4 4 0 | 3. 3 4 3. 2 1 1

(稍快) 可貴勝利 澈底勝利。

3 - 2 0 | 3 3 3. 2 | i 5 5 i 7 i | 2 - 6 0 | 7 6 5 #4 5 | 6 7 5 - ||

5 - 5 0 他始终以“從容乎中道”的姿態, 邁向生命的圓滿。

存在。 (男高音独唱)

f 1. 7 1 5 7 6 7 5

5. 5 5 5. 5 5 5

真實存在, 完美存在。

f 他始终以“從容乎中道”的姿態, 邁向生命的圓滿。

3 3 3. 2 | i 5 5 i 7 i | 2 - 6 0 | 5 i 3 3 0 i | 2 - - - | i - - - | i - - 0

5 5 5. 5 | 5 5 5 5 5 5 | 6 - 4 0 | 5 5 5 5 0 5 | 4 - - - | 3 - - - | 3 - - 0

i i i. 7 | i i i i 2 i | 6 - 6 0 | i i i i 0 i | 6 i 7 - | 5 - - - | 5 - - 0

1 1 5. 4 | 3 3 3 3 3 3 | 4 - 4 0 | 3 3 1 1 0 3 | 4 2 5 5 | 1 - - - | 1 - - 0